

La robe de mariée est un vêtement traditionnel que porte la femme le jour de son mariage.

Celle-ci s'inscrit comme une véritable coutume dans l'histoire, participant ainsi à rendre la mariée belle et porteuse de valeurs symboliques.

L'histoire de la robe de mariée :

La robe de mariée a fait son apparition au cours de l'Empire Romain.

Elle a traversé le temps, et aujourd'hui, il est d'usage pour une femme qui se marie à la mairie ou à l'église de porter une robe de mariée. La grande majorité opte pour une robe blanche.

- De nos jours, les créateurs se sont lancés sur le marché des robes de mariées. Ils ont contribué à son histoire en y apportant leurs touches. Les goûts varient également en fonction des cultures, des traditions et de la religion.

En général, la robe s'accompagne de divers éléments comme le voile, un jupon, un bouquet, des bijoux. Lors d'un mariage, le ton est donné par la robe de la mariée elle-même et elle permet de transmettre des valeurs.

Certaines superstitions sont toujours d'actualité :

Porter quelque chose de vieux - Témoin du passé

Porter quelque chose de nouveau - Promesse d'avenir

Avoir quelque chose d'emprunté - Symbole du présent

Avoir quelque chose de bleu - Emblème de la pureté

Conseils pour le marié :

Le marié doit lui aussi adapter son costume à la robe de sa promise. Un costume gris ou bleu foncé avec cravate s'accorde bien avec un tailleur ou à une robe blanche courte.

Si la fiancée opte pour une robe longue, le marié devra alors porter un costume noir taillé dans un tissu légèrement brillant, mais surtout pas de smoking, qui est réservé au soir.

Conseils pour les convives :

- Les convives féminines doivent surtout garder à l'esprit, qu'en cette occasion, le blanc leur est interdit – même si la mariée est en rouge ou en bleu – sous peine de donner l'impression de vouloir prendre sa place.

Les chemisiers blancs sont autorisés, tout comme les robes à motifs blancs, mais seule la mariée peut porter une robe et un chapeau blanc.

La symbolique de la Robe Blanche :

- Dans nos traditions, il est bien connu que la mariée porte lors de la cérémonie de mariage une robe blanche.
- Le blanc est la synthèse de toutes les couleurs. Celui-ci symbolise la lumière et représentait la couleur de la divinité dans l'ancien temps. La robe blanche de la mariée avait ainsi pour symbolique la pureté, la vertu et la chasteté.

Évolution de la robe selon les époques :

- Dans l'Égypte ancienne, la mariée était vêtue d'un linge en lin tissé, de couleur blanche, cette couleur étant associée à la joie et au faste. Il rappelait la couleur de l'aurore, la lumière qui triomphe de l'obscurité.

En Grèce, à la même période, on habillait la future épouse de ce même drapé blanc et léger.

- La coutume de la robe blanche est également liée à l'institution du mariage dans l'Église catholique, dont l'influence culturelle, à l'époque, était très forte. Cette dernière faisant un rappel à la robe blanche de baptême et l'innocence de la future mariée.

Elle montre que la mariée est entrée dans son mariage avec l'esprit pur et le cœur engagé envers son fiancé.

- Dans la monarchie Britannique, se marier en blanc permettait d'exposer sa richesse et sa position. Si bien que, des mariées d'autres classes portaient une robe blanche le jour de leur mariage. Ceci, afin d'être considérées comme des jeunes femmes de famille noble.
- Si la robe blanche a fortement été enracinée dans la société d'aujourd'hui, c'est aussi grâce à la photographie : dès lors que la photographie a vu le jour, les photographes ont progressivement réalisé que la robe de la mariée en blanc ressortait mieux sur les photos que les robes de couleurs.